

## Раздел IX. Интересные факты о налогах и налогообложении

Рубрику ведёт:



**Брызгалин Аркадий Викторович**

Генеральный директор  
Группы компаний «Налоги и финансовое право»,  
кандидат юридических наук  
Email: cnfp@cnfp.ru

Аннотация: *История налогообложения в занимательных фактах, цитаты, истории, анекдоты на налоговые темы в рубрике «Интересные факты о налогах и налогообложении».*

Ключевые слова: *история налогообложения, анекдот.*

Annotation: *The history of taxation in amusing facts, quotations, stories, anecdotes on tax topics under the heading «Interesting facts about taxes and taxation.»*

Keywords: *history of taxation, anecdote.*

### ***Дураки налогов не платят***

В XIII веке английскую деревню Готам называли прибежищем дураков и сумасшедших, которых там было подавляющее большинство. На самом же деле все жители деревни симулировали умопомешательство, дабы уклониться от уплаты налогов.

### ***Королевская талья во Франции***

Одним из основных налогов Средневековой Франции являлась королевская талья (подымный сбор) (*франц.* – *la taille*), а единицей обложения был взят дым, что означало, что налог взимается с каждого отдельного двора. Королевская талья как временный налог была введена в правление Людовика IX (1226–1270). С учреждением постоянной армии талья была утверждена как постоянный прямой налог, имеющий всеобщий характер.

Большие размеры тальи, а также произвол при ее распределении делали этот налог одним из наиболее ненавистных для народа. Талья была отменена только Великой французской революцией. Другой французский налог – налог на соль – стал постоянным во Франции при Карле VI Красивом (1322–1328).

### ***Тема налогов в творчестве Ульяма Шекспира***

*Вильям Шекспир (1564–1616) – английский поэт и драматург.*

*Из хроники «Король Генрих IV» (1598)*

*<...Король*

*Хоть до сих пор волнениям нет конца,*

*Пора подумать об успокоенье*

И подготовке будущей войны...  
*Уэстморленд*  
Мы утверждали подати и сборы  
Как раз на эти нужды, государь...>  
Часть 1, акт 1, сцена 1

**Из трагедии «Гамлет» (1601)**

<...*Король Клавдий*  
И если, Англия, мою любовь  
Ты ценишь так, как я заставить в силе –  
А твой рубец от датского меча  
Еще горит, и ты благоговейно  
Нам платишь дань, – не думай обойти  
Прямую букву моего приказа! ...>  
Акт 4, сцена 3

**<...Гамлет на кладбище**

Вот еще один. Вообразим, что это череп законника. Где теперь его крючки и извороты, его уловки и умствования, его казуистика? <...>

Гм! В свое время это мог быть крупный скупщик земель, погрязший в разных закладных, долговых обязательствах, судебных протоколах и актах о взыскании. В том ли взыскание по взысканию со всех его земельных оборотов, что голова его вся набита землей? Неужели все его поручительства, простые и двусторонние, обеспечили ему только надел величиной в одну купчую крепость на двух листах бумаги? Одни его передаточные записи едва ли улеглись бы на таком пространстве. А разве сам владелец не вправе разлечься по-простому? ...>

*Акт 5, сцена 1*

**Из хроники «Генрих VIII» (1613)**

<...*Норфолк*  
Не чуть ли не, а совершенно точно.  
Ведь все суконщики, сочтя налоги  
Неодолимым бременем для дел,  
Уволили прядильщиков, ткачей,  
Чесальщиков и прочих сукновалов,  
А те, не годные к иным занятиям,  
Под властью голода, в когтях нужды,  
В отчаянье судьбе бросают вызов  
И угрожают мятежом.

***Король Генрих***

Налоги?  
Какие же? На что? – Лорд-кардинал!  
Вы, тот, кого бранят со мною вместе,  
Вы знаете о них?

***Вулси***

Простите, сэра,  
О государственных делах я знаю  
Не многое, и скромно я шагаю  
В рядах с другими вместе.

***Королева Екатерина***

Да, милорд,  
Вы знаете не больше, чем другие,

Но вы вершитель дел, известных всем,  
Худых для тех, кто знать их не желает,  
Но поневоле узнает. Налоги,  
О коих хочет знать сейчас король,  
Для слуха гибельны и ядовиты,  
Под грузом их ломается хребет,  
И говорят, что вы ввели их в силу.  
Иль слишком вас бранят?

*Король Генрих*

Опять налоги?

Но в чем их суть? Какого рода, в общем,  
Налоги эти?

*Королева Екатерина*

Я сказала это,

Терпенье ваше искушая. Смелость

Я почерпнула в вашем обещанье

Меня простить. Народа недовольство

Вполне понятно. Ведь указ был издан

Шестую часть имущества внести

Немедленно в казну, и называют

Причиной вашу с Францией войну.

Ведет все это к дерзким разговорам,

Все говорят, что долг им нипочем,

В сердцах холодных леденеет верность.

Проклятьями сменяются молитвы,

Уж до того дошло, что их покорность

Становится работой взъяренной воли.

Прошу вас это тщательно обдумать –

Сейчас важнее дела нет...>

### ***Экзотические налоги Германии***

В средневековую эпоху в Германии существовал налог на убийства, однако платил его, разумеется, не убийца, а глава общины – ландфогт. Размер налога определяло число убийств, не раскрытых за конкретный срок (обычно полгода) в данной общине.

В Германии в 1800 году можно было заказать фамильную печать с бюстом императора Франциска II в качестве рукоятки, – но за это взимался дополнительный налог – около 10 марок в год.

А в XVI веке в немецком городе Вюртемберг придумали налог на воробьев. Считалось, что звонкоголосые птицы мешают населению спокойно жить. От хозяина каждого дома требовали уничтожить дюжину воробьев, за что он получал 6 крейцеров. Если же задание не было выполнено, заплатить в казну требовали вдвое больше. Самые ленивые граждане даже покупали нужное количество дохлых воробьев у подпольных торговцев.

## Новый проект от Группы компаний «Налоги и финансовое право»



полноцветное иллюстрированное издание о налогах

### «Налоги. Люди. Время... или этот безграничный Мир Налогов»

Руководитель проекта – А.В. Брызгалин.

Новая книга - уникальная работа, в которой представлен совершенно непривычный и неожиданный взгляд на НАЛОГИ как на живое, развивающееся и чрезвычайно интересное явление в истории развития общества. Авторы решили взглянуть на налоги и историю налогообложения более объемно, широко или, что называется, под иным, чем обычно, углом зрения: им интересно было поднять налоговый пласт человеческой культуры и рассмотреть его (насколько оказалось возможным) во всем многообразии и разнообразии материала.

Это книга о месте налогов в мировой истории, об их связи с крупнейшими событиями в ней и о том значении, которое имеют налоги в истории развития культуры человечества. На страницах этой книги читатель ознакомится с весьма оригинальными высказываниями о налогах и налогообложении великих людей (российских и зарубежных классиков и наших современников): общественных деятелей, ученых, писателей, поэтов, – запечатленными в их произведениях и кропотливо выбранными для данного издания авторами книги. Читатель, несомненно, поразится тому, какими странными, порой невероятными, событиями наполнена история налогообложения разных времен и народов и какое множество необычных налогов взималось ранее и взимается в настоящее время в разных странах, а также улыбнется, читая остроумные афоризмы и анекдоты на тему налогообложения или истории о курьезных случаях из «жизни налогов».

Книга рассчитана на самый широкий круг читателей, так как поможет им расширить свои познания в области истории налогов, взглянуть на привычные вещи с иной точки зрения, поговорить о серьезном и важном с иронией и юмором, а также найти для себя что-то интересное, неожиданное и примечательное.

**Брызгалин А.В., Берник В.Р., Головкин А.Н. Налоги. Налоги. Люди. Время... или этот безграничный Мир Налогов.** / Под. ред. к.ю.н. А.В. Брызгалина. – Екб.: Издательство «Налоги и финансовое право», 2008. – 576 с.

Стоимость издания: 800 руб.

**Справки:** (343) 350-12-12, 350-11-62  
Зекунова Татьяна Александровна (zta@cnfp.ru)